



Normas respeitantes à estrutura dos artigos

1. Os autores deverão enviar o artigo completo (conforme os pontos seguintes), através da plataforma do evento em questão. A dimensão do artigo deve estar entre as 5 a 10 páginas.
2. Os textos deverão ser processados em Microsoft Word for Windows (versão 97 ou posterior). O texto deverá ser integralmente a preto e branco.
3. Na publicação os gráficos, mapas, diagramas, etc. serão designados por “figuras” e as tabelas por “quadros”.
4. O texto deve ser processado em página A4, com utilização do tipo de letra Times New Roman 12, a um espaço e meio, com um espaço após parágrafo de 6 pt. As margens superior, inferior, esquerda e direita devem ter 2,5 cm.
5. A primeira página conterá o título do artigo, em português e/ou em inglês, bem como o nome, instituição, país e e-mail do autor.
6. Cada uma das figuras e quadros deverá conter uma indicação clara da fonte e ser, tanto quanto possível, compreensível sem ser necessário recorrer ao texto. Todos deverão ter um título e, se aplicável, uma legenda descritiva.

Normas respeitantes às referências bibliográficas

1. A “Bibliografia” a apresentar no final de cada artigo deverá conter exclusivamente as citações e referências bibliográficas efectivamente feitas no texto.
2. Os autores citados ao longo do texto serão indicados pelo apelido seguido, entre parêntesis curvos, do ano da publicação, de “:” e da(s) página(s) em que se encontra a citação. Por exemplo: ao citar-se “Silva (2003: 390-93)”: está-se a referir a obra escrita em 2003 pelo autor “Silva”, nas páginas 390 a 393. Deverá usar-se “Silva (2003: 390-93)” e não “SILVA (2003: 390-93)”. No caso de uma mera referenciação do autor bastará indicar “Silva (2003)”.
3. No caso de o mesmo autor ter mais de um trabalho do mesmo ano citado no artigo, indicar-se-á a ordem da citação, por exemplo: Silva (2003a: 240) e Silva (2003b: 232).
4. As referências bibliográficas serão listadas por ordem alfabética dos apelidos dos respectivos autores no fim do manuscrito. O nome será seguido do ano da obra entre parêntesis, e da descrição conforme com a seguinte regra geral:
Monografias: Silva, Hermenegildo (2007a), A Teoria dos Legumes, Coimbra, Editora Agrícola
Colectâneas: Sousa, João (2002), “Herbicidas e estrumes” in Cunha, Maria (coord.), Teoria e Prática Hortícola, Lisboa, Quintal Editora, pp. 222-244
Artigos de Revista: Martins, Vicente (2009), “Leguminosas Gostosas”, Revista Agrícola, Vol. 32, nº 3, pp. 234-275



TÍTULO

Nome Apelido ¹, B. Autor², C. Autor ³, D. Autor ⁴

¹ Email, Instituição, País, Email (Times New Roman 12, normal, alinhado à esquerda)

² Email, Instituição, País, Email

³ Email, Instituição, País, Email

⁴ Email, Instituição, País, Email



TÍTULO DA COMUNICAÇÃO

RESUMO

O resumo não deve ultrapassar uma folha A4.

Palavras-chave: 3 a 5 palavras-chave (em ordem alfabética)

1. INTRODUÇÃO (ESTE É O ESTILO A USAR PARA OS TÍTULOS DAS SECÇÕES)

1.1. Tipo de letra e espaços (este é o estilo a usar para os títulos das subsecções)

O tipo de letra (fonte) usada deve ser a **Times New Roman**. Neste modelo encontra os estilos necessários à execução do artigo.

Figuras e Quadros devem ser centradas no texto no local que as queiram colocar. Não devem ser envolvidas pelo texto. Exemplo:

Quadro 1: Título da tabela

Amostra	X	Y
X				
Y				
Z				

As imagens (fotografias ou outras retiradas de outros documentos) devem também ser legendadas com as figuras.

Nas Figuras a legenda deve aparecer por baixo e centradas no texto. Exemplo:

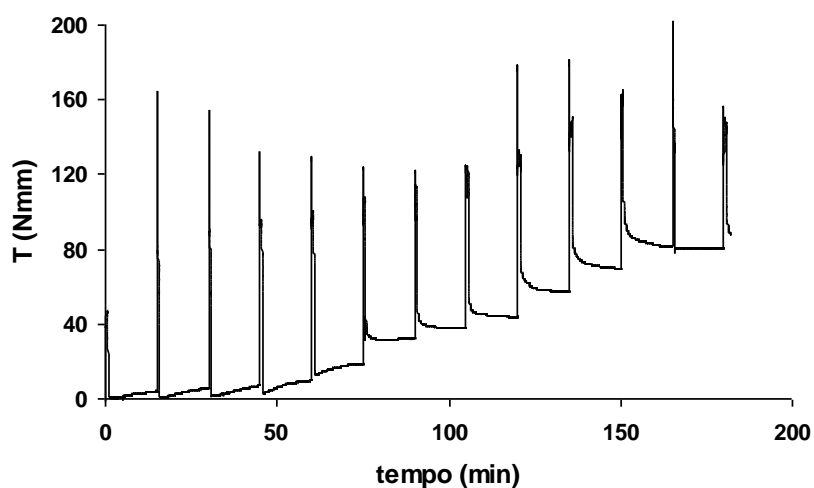


Figura 1: Exemplo da figura.



BIBLIOGRAFIA

Martins, Vicente (2009), “Leguminosas Gostosas”, Revista Agrícola, Vol. 32, nº 3, pp. 234-275

Silva, Hermenegildo (2007a), A Teoria dos Legumes, Coimbra, Editora Agrícola

Sousa, João (2002), “Herbicidas e estrumes” in Cunha, Maria (coord.), Teoria e Prática Hortícola, Lisboa, Quintal Editora, pp. 222-244